

Planeación didáctica por propósito formativo					
Nombre de la escuela:	PREPARATORIA OFICIAL NÚMERO 028		Nombre de la Asignatura: HUMANIDADES I	MAESTRO: HÉCTOR PONCE MARTÍNEZ	
Semestre:	PRIMERO	TURNO: VESPERTINO	Grupo(s):	1, 2, 3	PERIODO: 1 Septiembre al 14 de Octubre de 2025
MISIÓN: Formar estudiantes responsables y fortalecidos en su desarrollo integral, así como en valores para enfrentar las exigencias de la vida cotidiana y académica con una perspectiva ambientalmente responsable		VISIÓN: Ser reconocida como una institución de vanguardia, formadora de bachilleres académicamente íntegros acordes a las necesidades de la sociedad actual; mejorando cada ciclo escolar infraestructura, eficiente, suficiente, digna y segura con una gestión de inclusión, equidad, cooperación y colaboración.		VALORES: Respeto, honestidad, responsabilidad y solidaridad para generar una cultura de paz, convivencia armónica y cuidado del ambiente.	
Descripción del Diagnóstico					
Se enfoca en identificar los conocimientos previos y saberes del estudiante sobre temas como el ser humano, la filosofía, la ética, las emociones y la construcción de la identidad, para así determinar cómo se percibe a sí mismo y su relación con la colectividad.					
Meta de Aprendizaje					
Formar alumnos con educación integral y humanista, dotándolos de competencias, conocimientos, habilidades, actitudes y valores para participar activamente en su comunidad y en la transformación de la sociedad, además de prepararlos para la educación superior y/o mercado laboral.					
Propósito Formativo del Diagnóstico: Identificar el nivel de conocimientos sobre la asignatura de Humanidades que los alumnos tienen al iniciar la U.A.C. o Asignatura.					
Contenido Formativo del Diagnóstico: Sirve como base para crear planes de trabajo, ajustar el contenido y seleccionar las metodologías de enseñanza más pertinentes y sean acordes al mínimo de conocimientos que tuvieron en el nivel básico de enseñanza (secundaria).					
Actividad(es) de Aprendizaje para el logro del Contenido Formativo del Diagnóstico Aplicado: Utilizar cuestionarios, pruebas y ejercicios con preguntas abiertas para valorar la comprensión y la capacidad de argumentación de los alumnos siempre y cuando sean válidas para su valoración.					
Propósito Formativo: 1			Contenidos Formativos:		
La investigación obtenida se analiza para generar contenidos analíticos y epistemológicos para tomar decisiones argumentadas sobre como acompañar el proceso de			1.- EL SER HUAMNO. 2.- EL DEBER SER. 3.- LA EXPERIENCIA HUMANA.		



aprendizaje de los alumnos.	Loa alumnos aprenden a reflexionar críticamente sobre el ser humano a través del cuestionamiento y la argumentación significados culturales, históricos, políticos y filosóficos que atraviesan su experiencia individual y colectiva.
Actividades de aprendizaje:	A.- Mapas (Mapas Mentales, conceptuales, jerárquicos) para organizar información. B.- Crear debates sobre la validez y argumentaciones tópicas de la vida y la realidad existencial. C.- Realizar una pirámide de jerarquía de la conducta humana entre el ser y el deber ser.
Objetivo de las actividades de aprendizaje:	Objetivo de la Actividad Didáctica 1A. Objetivo de la Actividad Didáctica 1B. Objetivo de la Actividad Didáctica 1C.

Desarrollo de las Actividades Didácticas (aprendizaje, enseñanza y evaluación)					
Actividades de Enseñanza y Aprendizaje	Instrumento(s) de evaluación	Recursos didácticos	Responsable	Escenario	Duración
Actividad 1-A Actividad 1-A Actividad 1-B	- LIBRETA CON LAS INVESTIGACIONES O PRPOSITOS FORMATIVOS 40%. - 20% EXPOSICIÓN POR EQUIPOS. - 20% ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL AULA Y ELABORADOS POR LOS ALUMNOS. - TRABAJOS REALIZADOS EN LA LIBRETA 20%.	- LIBRETA, PLUMAS DE COLOR, COLORES, PINTARRON, INTERNET, BIBLIOGRAFIA DIGITAL Y FISICA, COLORES TIJERAS, ETC.	ALUMNOS DE FORMA INDIVIDUAL Y POR EQUIPOS. DOCENTE O MAESTRO.	AULA O SALÓN	50 MINUTOS EN CADA SESIÓN.
Propósito Formativo: 2			Contenidos Formativos:		



<p>Establece a la Historia como un proceso generador de su propia identidad que mediante el carácter científico de la misma, le permite reflexionar sobre la diversidad de posturas de interpretación y estudio de los fenómenos históricos de acuerdo a las características e impacto que genera en su entorno, favoreciendo su propio pensamiento crítico.</p>	<p>-1-A El origen del Derecho en la sociedad, incluyendo conceptos fundamentales y su aplicación practica -2-B Busca comprender el marco legal y su funcionamiento dentro de la sociedad. -3- C y D Que es el Derecho, sus fuentes, los tipos de normas, su jerarquía y su importancia.</p>
<p>Actividades de aprendizaje:</p>	<p>Actividad de aprendizaje 2A-1. Actividad de aprendizaje 2B-1. Actividad de aprendizaje 2B-2. Actividad de aprendizaje 2C-1.</p>
<p>Objetivo de las actividades de aprendizaje:</p>	<p>Objetivo de la Actividad Didáctica 2A. Objetivo de la Actividad Didáctica 2B. Objetivo de la Actividad Didáctica 2C y D.</p>

Desarrollo de las Actividades Didácticas (aprendizaje, enseñanza y evaluación)					
Actividades de Enseñanza y Aprendizaje	Instrumento(s) de evaluación	Recursos didácticos	Responsable	Escenario	Duración
<p>Actividad 2A-1. Cuestiona y reflexiona sobre el deber ser. Actividad 2B-1 Elaboración de cuestionarios para llegar a una argumentación valida y real. Actividad 2B-2 Buscan fomentar el pensamiento crítico, argumentación y la aplicación de la asignatura de Humanidades I. Actividad 2C-1, Aplicar en la vida cotidiana, personal, familiar y en el entorno social a situaciones de la vida real directamente al proyecto de vida de los alumnos.</p>	<p>Libreta de Investigación. Exposición por equipos integrantes alumnos. Actividades y/o trabajos de forma individual en el aula o salón.</p>	<p>LIBRETA, PLUMAS DE COLOR, COLORES, PINTARRON, INTERNET, BIBLIOGRAFIA DIGITAL Y FISICA, COLORES.</p>	<p>ALUMNOS DE FORMA INDIVIDUAL Y POR EQUIPOS. DOCENTE O MAESTRO.</p>	<p>AULA O SALÓN</p>	<p>50 MINUTOS.</p>



Propósito Formativo: 3	Contenidos Formativos:
Investigar que se entiende por La Experiencia Humana y en que consiste. Así como se demuestra en la realidad.	<p>3A Investigar que se entiende por La Experiencia Humana.</p> <p>3B Identificar que es la experiencia y como se identifica con el concepto Humano.</p> <p>3C Resultados obtenidos cuando se aplican en la realidad humana.</p>
<p>Actividades de aprendizaje:</p> <p>Identificar y diferenciar entre la clasificación conservadora y posmoderna llegando a la conclusión que satisfaga los intereses cualitativos del aprendizaje de los alumnos.</p>	<p>Actividad de aprendizaje 3^a Realizar cuadros sinópticos de cada una de las dos.</p> <p>Actividad de aprendizaje 3B Desarrollar la que se aplicara durante el semestre.</p>
<p>Objetivo de las actividades de aprendizaje: Los resultados esperados como Docente hacia el alumno comentando lo necesario y suficiente para llegar a la conclusión y el resultado deseado.</p>	<p>Realizar el mapa indicado metodológicamente para percatarse lo esperado. 3A.</p> <p>Aplicar el mapa indicado y desarrollarlo para su entendimiento 3B.</p> <p>Desarrollarlo y explicarlo del porque es el indicado 3C.</p>

Desarrollo de las Actividades Didácticas (aprendizaje, enseñanza y evaluación)					
Actividades de Enseñanza y Aprendizaje	Instrumento(s) de evaluación	Recursos didácticos	Responsable	Escenario	Duración
<p>Actividad 3A-1 Investigar el orden de las normas en México</p> <p>Actividad 3B-1 Ordenar las normas desde la más importante hasta la más ordinaria</p> <p>Actividad 3B-2 Realizar en un mapa Jerárquico (pirámide)</p>	<p>Libreta, mapa mental y creatividad.</p>	<p>Libreta, bibliografía física y digital, la carta magna.</p>	<p>Alumnos y Docentes o Maestros.</p>	<p>Salón o aula.</p>	<p>50 minutos.</p>



"2025. Bicentenario de la vida municipal en el Estado de México".

Propósito Formativo: 4		Contenidos Formativos:			
Redacta					
Actividades de aprendizaje:					
Objetivo de las actividades de aprendizaje:					

Desarrollo de las Actividades Didácticas (aprendizaje, enseñanza y evaluación)					
Actividades de Enseñanza y Aprendizaje	Instrumento(s) de evaluación	Recursos didácticos	Responsable	Escenario	Duración

ESCALA DE EVALUACIÓN DEL PARCIAL:

(Describe los parámetros de Evaluación al 100%)

>Examen Escrito, Oral u otro: 50%





"2025. Bicentenario de la vida municipal en el Estado de México".

- >Exposición por equipos entre alumnos 20%
 - >Investigación de los contenidos de cada tema: 40%
 - >Trabajos de forma individual de los alumnos 20%
 - >Actividades por los alumnos de forma individual 20%
- Total: 100%

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y ELECTRÓNICAS

- 1 Esposito, R. (2009). Tercera persona. Política de la vida y filosofía de lo impersonal. Amorrortu.
- 2 Heidegger, M. (2993). Ser y tiempo. Trota.
- 3 Héller, A. (1987). Sociología de la vida cotidiana. Ediciones península
- 4 Nietzsche, F. (trad. En 2013). más allá del bien y del mal. Grupo Edit. C.V.
- 5 Onfray, M. (2008). La comunidad filosófica. Gedisa.
- 6 Priani. Filosofía. Biblioteca virtual. Pearson
- 7 Zazueta Bastidas. Luis Alfonso. Edit. Giros
- 8.-Gutierrez Sáenz. Raúl. Historia de las Doctrinas Filosóficas. Edit. Esfinge
- 9.- ABBAGNANO: Historia de la Filosofía (3 tomos), Montaner y Simón, Barcelona, 1952.

ANEXO: Links o Antología de Ejercicios, lecturas, diagramas, resúmenes, etc. para el trabajo complementario del alumno o docente:

"El sentido de la Vida" <https://www.youtube.com/watch?v=8kRcLO5oor0>

REFLEXION:

El humanismo tuvo un profundo impacto en la cultura occidental, contribuyendo al desarrollo del Renacimiento, la Reforma Protestante, la Ilustración y la Revolución Francesa. Sus valores fundamentales siguen siendo relevantes en la actualidad, y el humanismo sigue siendo una fuente de inspiración para quienes buscan crear un mundo más justo y equitativo.

Elaboró

Revisó





GOBIERNO DEL
ESTADO DE
MÉXICO



ESTADO DE
MÉXICO
¡El poder de servir!

EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN, CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN



Subsecretaría de Educación Media Superior
Dirección General de Fortalecimiento Académico
de Educación Media Superior



"2025. Bicentenario de la vida municipal en el Estado de México".

docente que elabora la planeación
MAESTRO HÉCTOR PONCE MARTÍNEZ

Subdirector
Mtro. Adrián Andrade Almanza

