

"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

PLANEACIÓN DIDÁCTICA POR PROGRESIONES

PLANEACIÓN SEMESTRAL POR PROGRESIONES

Datos de identificación

SERVICIO EDUCATIVO:		SUBDIRECCIÓN REGIONAL:	
NOMBRE DEL PLANTEL: Escuela Preparatoria Oficial Número 28		SEMESTRE: Tercero	
NOMBRE DEL DOCENTE: José Alfredo Salazar Hernández		FECHA DE ELABORACIÓN: 19/10/25	
UNIDAD DE APRENDIZAJE CURRICULAR: Lenguaje y Comunicación III		PERIODO DE REGISTRO DE CALIFICACIONES	
LA UAC PERTENECE A: Lengua y Comunicación			
HORAS DE MEDIACIÓN DOCENTE 48		NÚMERO DE SESIONES DEL SEMESTRE 48	
FECHA DE APLICACIÓN: 14/10/25-27/11/25		PORCENTAJE DE APROBACIÓN DE LA ASIGNATURA: 86%	



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

Metodología didáctica de la UAC

ENFOQUE DE APRENDIZAJE (ACTIVO Y SITUADO)	PRINCIPALES METODOLOGÍAS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS DEL ÁREA O RECURSO
<p>Se aplicará el enfoque de aprendizaje activo y situado, ya que es una de la metodología pedagógica que ha revolucionado la manera en que concebimos la educación, especialmente en el ámbito de la lengua y la comunicación. Se aplicará este enfoque, porque su premisa fundamental es que el aprendizaje es más significativo y duradero cuando se produce en contextos reales y auténticos, y cuando el estudiante es un actor activo en la construcción de su propio conocimiento.</p>	<p>La enseñanza de Lengua y Comunicación en el bachillerato requiere de una variedad de metodologías y estrategias didácticas que promuevan el desarrollo de las competencias comunicativas de los estudiantes. A continuación, se presentan algunas de las más relevantes:</p> <p>Metodologías</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje basado en proyectos: Los estudiantes trabajan en proyectos colaborativos que involucran la investigación, la producción de textos diversos y la presentación oral. Esto fomenta la autonomía, la creatividad y el trabajo en equipo. • Aprendizaje cooperativo: Se organizan actividades en grupos pequeños para que los estudiantes compartan conocimientos, resuelvan problemas y aprendan unos de otros. • Aprendizaje basado en problemas: Se plantean situaciones problemáticas reales que los estudiantes deben resolver mediante la búsqueda de información y la aplicación de los conocimientos adquiridos. • Aprendizaje basado en la indagación: Los estudiantes investigan un tema de su interés, plantean hipótesis y buscan evidencias para respaldar sus conclusiones. <p>Estrategias Didácticas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura comprensiva: Se promueve la lectura de diversos tipos de textos (literarios, informativos, argumentativos) y se realizan actividades de comprensión lectora, como resúmenes, análisis de personajes y esquematización de ideas.





"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

- **Producción de textos:** Se proponen actividades de escritura creativa, redacción de informes, elaboración de ensayos y otros tipos de textos que permitan a los estudiantes desarrollar sus habilidades comunicativas escritas.
- **Expresión oral:** Se organizan debates, exposiciones, presentaciones y otras actividades que fomenten la expresión oral y la comunicación efectiva.
- **Uso de las TIC:** Se integran las tecnologías de la información y la comunicación en el aula para facilitar la búsqueda de información, la producción de contenidos y la comunicación con otros estudiantes.
- **Aprendizaje basado en juegos:** Se utilizan juegos de roles, simulaciones y otras actividades lúdicas para hacer más atractivo el aprendizaje y favorecer la participación de los estudiantes.
- **Evaluación formativa:** Se realiza una evaluación continua del proceso de aprendizaje, proporcionando retroalimentación a los estudiantes para que puedan mejorar su desempeño.





"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

Contexto educativo: interno y externo

CONTEXTO EDUCATIVO

1. Contexto externo del plantel

- Escuela Preparatoria Oficial No. 28, ubicada en la calle Ote. 8, S/N, Colonia Reforma, Ciudad Nezahualcóyotl, Estado de México.
- Ubicada en una zona climática templada con lluvias de julio a septiembre y temperaturas que oscilan entre los 12o y loa 32o.
- Se puede acceder a la escuela por transporte público o privado. Existen diferentes vías de comunicación alrededor de la misma que comunican a diferentes municipios como Chimalhuacán, Los Reyes la Paz, Texcoco, Chalco, Ixtapaluca y la delegación Iztapalapa e Iztacalco en la ciudad de México.
- En la zona de Nezahualcóyotl, se cuenta con diversas plazas comerciales, cines, centros deportivos, un teatro; así como universidades públicas y particulares, mercados e iglesias.

Se realiza una evaluación de tipo diagnóstico para determinar, entre otros factores, el estilo de aprendizaje da cada uno de los estudiantes, así como de sus preferencias de adquisición de información y construcción del conocimiento.

2. Elementos del contexto interno del plantel

- La escuela cuenta con los servicios básicos de agua, drenaje y alcantarillado, pavimentación al exterior de esta. La EPO 28 cuenta con servicio de agua, electricidad, internet, equipo de cómputo para cada salón y ventiladores para mantener frescos los salones. A su vez, cuenta con servicio de papelería, cooperativa y cocina para estudiantes, centro de cómputo, laboratorio de ciencias y auditorio.
- Los alumnos que asisten a la preparatoria, en su mayoría, ingresan a la institución con lagunas muy extensas de conocimiento. Presentan actitudes poco favorables para el aprendizaje de nuevos conocimientos y deben recibir mucha ayuda para poder acreditar sus materias. Tal es el caso de inglés, donde la metodología de aprendizaje es preferentemente comunicativa, con lo que se pretende facilitar patrones de adquisición de conceptos básicos partiendo de un enfoque basado en proyectos y trabajo colaborativo. Es un hecho que muy pocos padres vigilan, desde el hogar, la realización de proyectos, tareas y actividades realizadas en clase. Existen, de forma semestral, varios casos de embarazos no deseados, así como inasistencias por problemas de salud.

2 A Evaluación diagnóstica del grupo

Se realiza una evaluación de tipo diagnóstico para determinar, entre otros factores, el estilo de aprendizaje da cada uno de los estudiantes, así como de sus preferencias de adquisición de información y construcción del conocimiento.



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

Transversalidad

TRANSVERSALIDAD A PARTIR DEL PROGRAMA, AULA, ESCUELA Y COMUNIDAD

1. Participación en Proyectos Escolares /Proyecto de academia.

Mujeres que inspiran

Objetivo General

Que el alumno identifique y valore las aportaciones de mujeres sobresalientes en áreas académicas, culturales y deportivas, promoviendo el respeto, la equidad de género y la formación integral.

Programación semestral

PROGRESIÓN DE APRENDIZAJE	NO. DE SESIONES	PERIODO
Semana de inducción	2	Septiembre
1. Define qué es un ensayo para comprender por qué es importante saber elaborar este tipo de ejercicio de problematización sobre la realidad.	1	Septiembre
2. Distigue el ensayo de la reseña y comentario crítico para comprender y delimitar los elementos comunicativos que los componen.	1	Septiembre
3. Identifica los tipos de ensayo que se pueden hacer y los tipos de textos o problemas que son materia para la elaboración de un ensayo para comprender su aplicación en todas las áreas de conocimiento y en los recursos sociocognitivos.	1	Septiembre
4. Identifica los procesos involucrados en la composición de un ensayo para comprender la complejidad implicada en un ejercicio de problematización y toma de posición frente a un problema dado y elabora un mapa semántico o mental sobre los temas e ideas principales de un problema, previo a la composición del ensayo para organizar y visualizar la información, la discusión del tema, incluyendo los argumentos y evidencias que respaldan su posición.	1	Octubre
5. Identifica el elemento de focalización narrativa para comprender su papel como forma de involucrar las perspectivas argumentativas en la literatura (género narrativo).	1	Octubre
6. Identifica las etapas para la composición de un ensayo para comprender el proceso de su elaboración.	1	Octubre
7. Desarrolla la etapa I del ensayo SELECCIÓN DEL TEMA O PROBLEMA para comprender la forma en que debe realizarse la elección y delimitación de un tema de discusión.	1	Octubre
8. Desarrolla la etapa II del ensayo CONSULTA DE FUENTES DE INFORMACIÓN -DIRECTA E INDIRECTA- para comprender la forma en que debe orientarse la búsqueda de información en torno a una discusión.	1	Noviembre
9. Desarrolla la etapa III del ensayo RECONSIDERACIÓN DEL TEMA O PROBLEMA CON BASE EN LA INFORMACIÓN CONSULTADA para comprender la forma en que debe precisarse el tema del ensayo, a la luz de la información obtenida.	1	Noviembre



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

10. Desarrolla la etapa IV del ensayo ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LAS IDEAS para comprender la forma en que debe ser ordenada la información en torno a la discusión.	1	Noviembre
11. Desarrolla la etapa V del ensayo PLANEACIÓN DEL ENSAYO para comprender la forma en que debe ser esbozada la discusión.	1	Noviembre
12. Desarrolla la etapa VI del ensayo COMPOSICIÓN DEL ENSAYO para comprender la forma en que debe ser redactada la discusión.	1	Diciembre
13. Desarrolla la etapa VII del ensayo REVISIÓN DEL TEXTO en la que verifica la discusión e incorpora apoyos visuales, gráficos y no verbales que apoyan la presentación oral y escrita del ensayo, para comprender la forma en que debe enfatizarse e ilustrarse la discusión.	1	Diciembre
14. Identifica el elemento del ámbito y el tiempo narrativos para comprender su papel en la argumentación crítica en la obra literaria (géneros teatral y narrativo).	1	Enero
15. Realiza la exposición oral formal de un ensayo para defender su posición y sus argumentos.	1	Enero
16. Opina y argumenta en un debate en torno a un ensayo para contraponer e intercambiar los puntos de vista en torno al problema planteado.	1	Enero

Criterios de acreditación de la UAC y ponderación

CRITERIOS	PONDERACIÓN
Actividades y tareas	60%
proyecto	20%
Examen	20%
Total	100%

Elaboró	Revisó	Validó	Sello de la institución.



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

Mtro. José Alfredo Salazar Hernández	Presidente de academia	Mtro. Adrián Andrade Almanza	
--------------------------------------	------------------------	------------------------------	--

Semana de Inducción

ACTIVIDADES DE APERTURA

APERTURA EN ESTA ETAPA DE LA PLANEACIÓN SE PROMUEVE EL SER Y SE ACTIVAN LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS, INICIANDO EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.				
ESCENARIO				
NO. SESIÓN	CONTENIDOS INFERIDOS DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
	Presentación del curso.	Da la bienvenida a los estudiantes y presenta el programa de estudios "Lengua y Comunicación III". Explica los objetivos generales, la metodología de trabajo, los criterios de evaluación y el enfoque de las progresiones de aprendizaje.	Escuchan atentamente la presentación. Participan en la sección de preguntas y respuestas para aclarar dudas sobre el curso.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología

ACTIVIDADES DE DESARROLLO



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

DESARROLLO

EN ESTA ETAPA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE SE PROMUEVE EL SER, HACER, DA PASO AL SABER Y LA RETROALIMENTACIÓN.

ESCENARIO				
NO. ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
1	<p>Diagnóstico inicial.</p> <p>Reflexión sobre la importancia de la escritura.</p>	<p>Aplica una evaluación diagnóstica breve para identificar los conocimientos previos de los estudiantes sobre el ensayo y la argumentación. La evaluación puede incluir preguntas abiertas como: "¿Qué entiendes por un texto argumentativo?" y "¿Qué elementos crees que debe tener una buena argumentación?".</p> <p>Facilita una discusión en grupo sobre la importancia de desarrollar habilidades de escritura y pensamiento crítico en su vida académica y personal.</p>	<p>Responden de forma individual la evaluación diagnóstica. Reflexionan sobre sus propias ideas y experiencias con los temas del curso.</p> <p>Comparten sus puntos de vista y experiencias personales sobre cómo la escritura les ha ayudado a expresar sus ideas o a resolver problemas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

ACTIVIDADES DE CIERRE

Número de sesiones para desarrollar la progresión			3	
CIERRE				
ES ESTE PROCESO SE PROMUEVE EL SER Y EL SABER, MOMENTO IDONEO PARA LA CONSOLIDACIÓN DEL APRENDIZAJE Y CONCRESIÓN				
ESCENARIO				
NO ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
	Primeros pasos.	Introduce la primera progresión del programa y presenta la actividad de la próxima clase, que se centrará en la definición del ensayo.	Toman notas sobre la introducción del primer tema y las actividades que se realizarán.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología

PLAN CLASE POR PROGRESIÓN

Momento 1. Identificar la progresión.

APRENDIZAJE(S) DE TRAYECTORIA.	PROGRESIÓN POR DESARROLLAR:
<p>2. Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias, que proporciona elementos para decidir sobre su vida personal, profesional y social.</p> <p>3. Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales, de acuerdo con la situación, contexto e interlocutor, con el propósito de comprender, explicar su realidad y transformarla.</p> <p>4. Indaga sobre una situación, fenómeno o problemática y divulga los resultados de su investigación para beneficio de sí mismo o el medio que le rodea.</p>	<p>1. Define qué es un ensayo para comprender por qué es importante saber elaborar este tipo de ejercicio de problematización sobre la realidad.</p>
METAS	



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

M3.2 Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias.

M3.3 Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales.

M3.4 Estructura la presentación formal oral y escrita de esta información de forma clara y eficaz respecto del asunto objeto de su indagación.

CATEGORÍAS*	SUBCATEGORÍAS*
La exploración del mundo a través de la lecturaLa expresión verbal, visual y gráfica de las ideasIndagar y compartir como vehículo de cambio	S3 El acceso a la cultura por medio de la lecturaS5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en el mensajeS6 El uso apropiado del códigoS7 La investigación para encontrar respuestasS8 La construcción de un nuevoconocimientoS9 Compartir conocimientos y experiencias para el cambio

Momento 2. Diseñar una actividad.

ACTIVIDADES DE APERTURA

APERTURA EN ESTA ETAPA DE LA PLANEACIÓN SE PROMUEVE EL SER Y SE ACTIVAN LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS, INICIANDO EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.				
ESCENARIO				
NO. SESIÓN	CONTENIDOS INFERIDOS DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
	El ensayo como ejercicio de problematización.	Inicia la sesión con preguntas generadoras: ¿Qué es un ensayo? ¿Para qué sirve? ¿En qué se diferencia de otros textos?	Responden a las preguntas del docente, comparten sus ideas previas y registran las respuestas de sus compañeros en un cuaderno.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

DESARROLLO

EN ESTA ETAPA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE SE PROMUEVE EL SER, HACER, DA PASO AL SABER Y LA RETROALIMENTACIÓN.

ESCENARIO				
NO. ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
2	<p>Definición y propósito del ensayo.</p> <p>Importancia del ensayo para la crítica y la toma de postura.</p>	<p>Presenta la definición formal de ensayo, sus características y su propósito como herramienta de pensamiento complejo para la problematización de la realidad. Guía un debate sobre la importancia de desarrollar un pensamiento crítico y tomar una postura ante diversas problemáticas sociales.</p>	<p>Toman notas y participante en la discusión grupal sobre la definición y el propósito del ensayo. Lea un ejemplo de ensayo corto. Investigan un tema de su interés y discuten su relevancia en pequeños grupos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

ACTIVIDADES DE CIERRE

CIERRE

ES ESTE PROCESO SE PROMUEVE EL SER Y EL SABER, MOMENTO IDONEO PARA LA CONSOLIDACIÓN DEL APRENDIZAJE Y CONCRESIÓN

ESCENARIO O NO ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
	Relación del ensayo con el mundo.	Asigna la tarea de elaborar un mapa mental o semántico que sintetice la información de la clase y la relación con su contexto personal .	Elaboran un mapa mental o semántico individual que represente su comprensión sobre la importancia de saber elaborar un ensayo.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

Momento 1. Identificar la progresión.

APRENDIZAJE(S) DE TRAYECTORIA.	PROGRESIÓN POR DESARROLLAR:
<p>2. Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias, que proporciona elementos para decidir sobre su vida personal, profesional y social.</p> <p>3. Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales, de acuerdo con la situación, contexto e interlocutor, con el propósito de comprender, explicar su realidad y transformarla.</p> <p>4. Indaga sobre una situación, fenómeno o problemática y divulga los resultados de su investigación para beneficio de sí mismo o el medio que le rodea.</p>	<p>2. Distingue el ensayo de la reseña y comentario crítico para comprender y delimitar los elementos comunicativos que los componen.</p>
METAS	
<p>M3.2 Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias.</p> <p>M3.3 Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales.</p> <p>M3.4 Estructura la presentación formal oral y escrita de esta información de forma clara y eficaz respecto del asunto objeto de su indagación.</p>	
CATEGORÍAS*	SUBCATEGORÍAS*
<p>La exploración del mundo a través de la lectura. La expresión verbal, visual y gráfica de las ideas. Indagar y compartir como vehículo de cambio.</p>	<p>S3 El acceso a la cultura por medio de la lectura S5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en el mensaje S6 El uso apropiado del código S7 La investigación para encontrar respuestas S8 La construcción de un nuevo conocimiento S9 Compartir conocimientos y experiencias para el cambio.</p>



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

Momento 2. Diseñar una actividad.

ACTIVIDADES DE APERTURA

APERTURA EN ESTA ETAPA DE LA PLANEACIÓN SE PROMUEVE EL SER Y SE ACTIVAN LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS, INICIANDO EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.				
ESCENARIO				
NO. SESIÓN	CONTENIDOS INFERIDOS DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
3	Tipos de textos argumentativos.	Presenta tres ejemplos de textos: un ensayo, una reseña de película y un comentario crítico sobre un evento social. Solicita a los estudiantes que los lean y los comparen.	Leen los textos proporcionados y anotan similitudes y diferencias. Comparten sus primeras impresiones con el grupo.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

DESARROLLO EN ESTA ETAPA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE SE PROMUEVE EL SER, HACER, DA PASO AL SABER Y LA RETROALIMENTACIÓN.	
ESCENARIO	
0	





"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

NO. ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
3	<p>Elementos del ensayo, la reseña y el comentario crítico.</p> <p>Análisis de textos.</p>	<p>Explica las características distintivas de cada tipo de texto: su propósito, estructura, tono y el uso de argumentos.</p> <p>Dirige una actividad colaborativa en la que los equipos analizan un nuevo conjunto de textos e identifican qué tipo de texto es cada uno y por qué.</p>	<p>Cree una tabla comparativa en equipo con las características de cada texto. Se turnan para identificar y señalar elementos específicos en los ejemplos.</p> <p>Analizan los nuevos textos en equipo. Exponen sus hallazgos al grupo y defienden sus posturas argumentadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

ACTIVIDADES DE CIERRE

CIERRE

ES ESTE PROCESO SE PROMUEVE EL SER Y EL SABER, MOMENTO IDONEO PARA LA CONSOLIDACIÓN DEL APRENDIZAJE Y CONCRESIÓN

ESCENARIO O NO ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
	Aplicación del conocimiento.	Asigna la redacción de un párrafo corto en el que el estudiante demuestre la comprensión de las diferencias entre los textos.	Escriben un párrafo que ejemplifique las diferencias clave entre un ensayo y una reseña, evaluando en lo aprendido en clase.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología

Momento 1. Identificar la progresión.

APRENDIZAJE(S) DE TRAYECTORIA.

2. Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias, que proporciona elementos para decidir sobre su vida personal, profesional y social.
3. Trasmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales, de acuerdo con la situación, contexto e interlocutor, con el propósito de comprender, explicar su realidad y transformarla.
4. Indaga sobre una situación, fenómeno o problemática y divulga los resultados de su investigación para beneficio de sí mismo o el medio que le rodea.

PROGRESIÓN POR DESARROLLAR:

3. Identifica los tipos de ensayo que se pueden hacer y los tipos de textos o problemas que son materia para la elaboración de un ensayo para comprender su aplicación en todas las áreas de conocimiento y en los recursos sociocognitivos.



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

METAS	
M3.2 Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias.	
M3.3 Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales.	
M3.4 Estructura la presentación formal oral y escrita de esta información de forma clara y eficaz respecto del asunto objeto de su indagación.	
CATEGORÍAS*	SUBCATEGORÍAS*
La exploración del mundo a través de la lectura La expresión verbal, visual y gráfica de las ideas Indagar y compartir como vehículo de cambio	S3 El acceso a la cultura por medio de la lectura S5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en el mensaje S6 El uso apropiado del código S7 La investigación para encontrar respuestas S8 La construcción de un nuevo conocimiento S9 Compartir conocimientos y experiencias para el cambio

Momento 2. Diseñar una actividad.

ACTIVIDADES DE APERTURA

APERTURA				
EN ESTA ETAPA DE LA PLANEACIÓN SE PROMUEVE EL SER Y SE ACTIVAN LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS, INICIANDO EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.				
ESCENARIO				
NO. SESIÓN	CONTENIDOS INFERIDOS DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
4	¿Qué es una postura?	Inicie la clase con una pregunta provocadora sobre un tema actual. Por ejemplo: "¿Debe ser obligatorio el uso de las redes sociales en las escuelas?".	Los estudiantes responden la pregunta y explican su punto de vista inicial, registrando sus ideas en un esquema.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

DESARROLLO

EN ESTA ETAPA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE SE PROMUEVE EL SER, HACER, DA PASO AL SABER Y LA RETROALIMENTACIÓN.

ESCENARIO				
NO. ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
4	<p>Definición de tesis.</p> <p>Delimitar el tema.</p>	<p>Explique la diferencia entre una opinión o postura personal y una tesis, que es una afirmación argumentada y defendible.</p> <p>Guía a los estudiantes para que desarrollen una tesis clara y específica, evitando ambigüedades.</p>	<p>Contrastan sus opiniones iniciales con el concepto de tesis. Escriben una posible tesis para el tema del debate.</p> <p>Trabajan en parejas para redactar y refinar una tesis sobre un tema de su elección, que será la base de su ensayo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

ACTIVIDADES DE CIERRE

CIERRE

ES ESTE PROCESO SE PROMUEVE EL SER Y EL SABER, MOMENTO IDONEO PARA LA CONSOLIDACIÓN DEL APRENDIZAJE Y CONCRESIÓN

ESCENARIO O NO ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
	Elaboración de tesis.	Revisa y retroalimenta las tesis elaboradas por los estudiantes.	Presentan su tesis al grupo y justifican por qué es una afirmación argumentada, no solo una opinión.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología

Momento 1. Identificar la progresión.

APRENDIZAJE(S) DE TRAYECTORIA.

2. Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias, que proporciona elementos para decidir sobre su vida personal, profesional y social.
3. Trasmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales, de acuerdo con la situación, contexto e interlocutor, con el propósito de comprender, explicar su realidad y transformarla.
4. Indaga sobre una situación, fenómeno o problemática y divulga los resultados de su investigación para beneficio de sí mismo o el medio que le rodea.

PROGRESIÓN POR DESARROLLAR:

4. Identifica los procesos involucrados en la composición de un ensayo para comprender la complejidad implicada en un ejercicio de problematización y toma de posición frente a un problema dado y elabora un mapa semántico o mental sobre los temas e ideas principales de un problema, previo a la composición del ensayo para organizar y visualizar la información, la discusión del tema, incluyendo los argumentos y evidencias que respaldan su posición.



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

METAS	
M3.2 Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias.	
M3.3 Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales.	
M3.4 Estructura la presentación formal oral y escrita de esta información de forma clara y eficaz respecto del asunto objeto de su indagación.	
CATEGORÍAS*	SUBCATEGORÍAS*
La exploración del mundo a través de la lecturaLa expresión verbal, visual y gráfica de las ideasIndagar y compartir como vehículo de cambio	S3 El acceso a la cultura por medio de la lecturaS5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en el mensajeS6 El uso apropiado del códigoS7 La investigación para encontrar respuestasS8 La construcción de un nuevo conocimientoS9 Compartir conocimientos y experiencias para el cambio

Momento 2. Diseñar una actividad.

ACTIVIDADES DE APERTURA

APERTURA				
EN ESTA ETAPA DE LA PLANEACIÓN SE PROMUEVE EL SER Y SE ACTIVAN LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS, INICIANDO EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.				
ESCENARIO				
NO. SESIÓN	CONTENIDOS INFERIDOS DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

5	La fuerza de las ideas.	Pide a los estudiantes que recuerden argumentos que hayan escuchado recientemente en debates, noticias o conversaciones cotidianas.	Comparten en voz alta los argumentos que recuerdan y discuten su validez inicial.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología
---	-------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

DESARROLLO

EN ESTA ETAPA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE SE PROMUEVE EL SER, HACER, DA PASO AL SABER Y LA RETROALIMENTACIÓN.

ESCENARIO				
NO. ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
5	Tipos de argumentos. Argumentos y evidencias.	Explica y ejemplifica los principales tipos de argumentos: lógicos, de autoridad, de ejemplificación, etc. Guía la conexión entre los argumentos y las evidencias que los respaldan.	Identifica los tipos de argumentos en textos proporcionados por el docente. Clasifican los argumentos en una tabla. En equipo, seleccionan un tema y buscan evidencias para respaldar tres tipos de argumentos diferentes.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

ACTIVIDADES DE CIERRE

CIERRE

ES ESTE PROCESO SE PROMUEVE EL SER Y EL SABER, MOMENTO IDONEO PARA LA CONSOLIDACIÓN DEL APRENDIZAJE Y CONCRESIÓN

ESCENARIO O NO ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
5	Creación de argumentos.	Asigna la tarea de redactar un argumento sólido para la tesis que elaborarán en la progresión anterior.	Redactan de forma individual un argumento principal que será parte de su ensayo, justificando su tipo de argumento y la evidencia utilizada.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología

APRENDIZAJE(S) DE TRAYECTORIA.

2. Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias, que proporciona elementos para decidir sobre su vida personal, profesional y social.

3. Trasmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales, de acuerdo con la situación, contexto e interlocutor, con el propósito de comprender, explicar su realidad y transformarla.

4. Indaga sobre una situación, fenómeno o problemática y divulga los

PROGRESIÓN POR DESARROLLAR:

5. Identifica el elemento de focalización narrativa para comprender su papel como forma de involucrar las perspectivas argumentativas en la literatura (género narrativo).



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

resultados de su investigación para beneficio de sí mismo o el medio que le rodea.

METAS

M3.2 Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias.

M3.3 Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales.

M3.4 Estructura la presentación formal oral y escrita de esta información de forma clara y eficaz respecto del asunto objeto de su indagación.

CATEGORÍAS*

SUBCATEGORÍAS*

La exploración del mundo a través de la lectura
La expresión verbal, visual y gráfica de las ideas
Indagar y compartir como vehículo de cambio

S3 El acceso a la cultura por medio de la lectura
S4 El deleite de la lectura
S5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en el mensaje
S6 El uso apropiado del código
S7 La investigación para encontrar respuestas
S8 La construcción de un nuevo conocimiento
S9 Compartir conocimientos y experiencias para el cambio.

Momento 2. Diseñar una actividad.

ACTIVIDADES DE APERTURA

APERTURA

EN ESTA ETAPA DE LA PLANEACIÓN SE PROMUEVE EL SER Y SE ACTIVAN LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS, INICIANDO EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

ESCENARIO				
NO. SESIÓN	CONTENIDOS INFERIDOS DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

6	Puntos de vista opuestos.	Muestra un fragmento de un debate o discusión donde se presentan dos posturas opuestas sobre un tema polémico.	Identifica las dos posturas y los argumentos de cada lado.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología
---	---------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

DESARROLLO

EN ESTA ETAPA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE SE PROMUEVE EL SER, HACER, DA PASO AL SABER Y LA RETROALIMENTACIÓN.

ESCENARIO				
NO. ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
6	Definición de contraargumento. Refutación de contraargumentos.	Explique qué es un contraargumento y por qué es fundamental para la solidez de un ensayo. Enseña técnicas para refutar o debilitar los contraargumentos y así fortalecer la propia postura.	En un ejercicio práctico, lea un texto y señale las afirmaciones que podrían ser contrarias a la tesis principal. Trabajan en sus ensayos identificando un posible contraargumento a su tesis y redactando una refutación.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

ACTIVIDADES DE CIERRE

CIERRE

ES ESTE PROCESO SE PROMUEVE EL SER Y EL SABER, MOMENTO IDONEO PARA LA CONSOLIDACIÓN DEL APRENDIZAJE Y CONCRESIÓN

ESCENARIO O NO ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
	Debate en clase.	Organiza un breve debate en clase donde los estudiantes presentan su tesis y un compañero intenta refutarla, mientras el autor defiende su postura.	Debaten y ponen en práctica la habilidad de refutar contraargumentos.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología

APRENDIZAJE(S) DE TRAYECTORIA.

2. Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias, que proporciona elementos para decidir sobre su vida personal, profesional y social.
3. Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales, de acuerdo con la situación, contexto e interlocutor, con el propósito de comprender, explicar su realidad y transformarla.
4. Indaga sobre una situación, fenómeno o problemática y divulga los resultados de su investigación para beneficio de sí mismo o el medio que le rodea.

PROGRESIÓN POR DESARROLLAR:

6. Identifica las etapas para la composición de un ensayo para comprender el proceso de su elaboración



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

METAS

M3.2 Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias.

M3.3 Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales.

M3.4 Estructura la presentación formal oral y escrita de esta información de forma clara y eficaz respecto del asunto objeto de su indagación.

CATEGORÍAS*

La exploración del mundo a través de la lecturaLa expresión verbal, visual y gráfica de las ideasIndagar y compartir como vehículo de cambio

SUBCATEGORÍAS*

S3 El acceso a la cultura por medio de la lecturaS5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en el mensajeS6 El uso apropiado del códigoS7 La investigación para encontrar respuestasS8 La construcción de un nuevo conocimientoS9 Compartir conocimientos y experiencias para el cambio

Momento 2. Diseñar una actividad.

ACTIVIDADES DE APERTURA

APERTURA

EN ESTA ETAPA DE LA PLANEACIÓN SE PROMUEVE EL SER Y SE ACTIVAN LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS, INICIANDO EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

ESCENARIO				
NO. SESIÓN	CONTENIDOS INFERIDOS DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
7	El poder del lenguaje.	Muestra diferentes titulares de noticias o fragmentos de discursos con un mismo tema, pero con diferentes enfoques (emocional, lógico, etc.).	Identifique las diferencias en el tono y el propósito de cada fragmento.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

DESARROLLO

EN ESTA ETAPA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE SE PROMUEVE EL SER, HACER, DA PASO AL SABER Y LA RETROALIMENTACIÓN.

ESCENARIO				
NO. ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
7	Tipos de estrategias. Estrategias y propósito.	Define y ejemplifica estrategias como la interrogación retórica, la analogía, la metáfora, la ironía, etc. Guía a los estudiantes para que entiendan cómo una estrategia discursiva específica puede servir a un propósito de persuasión.	Analizan textos y subrayan o marcan las estrategias discursivas que identifican. En equipo, eligen una estrategia discursiva y la aplican para persuadir a sus compañeros sobre un tema trivial.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

ACTIVIDADES DE CIERRE

CIERRE

ES ESTE PROCESO SE PROMUEVE EL SER Y EL SABER, MOMENTO IDONEO PARA LA CONSOLIDACIÓN DEL APRENDIZAJE Y CONCRESIÓN

ESCENARIO O NO ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
	Aplicación en el ensayo.	Pide a los estudiantes que integren al menos una estrategia discursiva en el borrador de su ensayo.	Relegan su borrador e identifican dónde pueden aplicar una estrategia discursiva para fortalecer su argumento.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología

APRENDIZAJE(S) DE TRAYECTORIA.

2. Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias, que proporciona elementos para decidir sobre su vida personal, profesional y social.
3. Trasmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales, de acuerdo con la situación, contexto e interlocutor, con el propósito de comprender, explicar su realidad y transformarla.
4. Indaga sobre una situación, fenómeno o problemática y divulga los resultados de su investigación para beneficio de sí mismo o el medio que le rodea.

PROGRESIÓN POR DESARROLLAR:

7. Desarrolla la etapa I del ensayo SELECCIÓN DEL TEMA O PROBLEMA para comprender la forma en que debe realizarse la elección y delimitación de un tema de discusión.

METAS



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

M3.2 Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias.

M3.3 Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales.

M3.4 Estructura la presentación formal oral y escrita de esta información de forma clara y eficaz respecto del asunto objeto de su indagación.

CATEGORÍAS*	SUBCATEGORÍAS*
La exploración del mundo a través de la lecturaLa expresión verbal, visual y gráfica de las ideasIndagar y compartir como vehículo de cambio	S3 El acceso a la cultura por medio de la lecturaS5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en el mensajeS6 El uso apropiado del códigoS7 La investigación para encontrar respuestasS8 La construcción de un nuevo conocimientoS9 Compartir conocimientos y experiencias para el cambio

Momento 2. Diseñar una actividad.

ACTIVIDADES DE APERTURA

APERTURA EN ESTA ETAPA DE LA PLANEACIÓN SE PROMUEVE EL SER Y SE ACTIVAN LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS, INICIANDO EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.				
ESCENARIO				
NO. SESIÓN	CONTENIDOS INFERIDOS DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
8	Fuentes de información.	Pregunta a los estudiantes dónde suelen buscar información para sus trabajos escolares.	Comparten las fuentes que utilizan (Google, Wikipedia, libros de texto) y discuten si son confiables.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

DESARROLLO

EN ESTA ETAPA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE SE PROMUEVE EL SER, HACER, DA PASO AL SABER Y LA RETROALIMENTACIÓN.

ESCENARIO				
NO. ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
8	<p>Criterios de confiabilidad.</p> <p>Estrategias de búsqueda.</p>	<p>Enseña criterios para evaluar la confiabilidad de las fuentes: autoridad, fecha de publicación, institución que la respalda, etc.</p> <p>Muestra cómo utilizar motores de búsqueda de manera efectiva, usando palabras clave y filtros.</p>	<p>Comparan dos fuentes sobre un mismo tema, una confiable y una no, y justifican por qué una es mejor que la otra.</p> <p>Realizan una búsqueda guiada sobre el tema de su ensayo, seleccionando y justificando tres fuentes confiables.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

ACTIVIDADES DE CIERRE

CIERRE

ES ESTE PROCESO SE PROMUEVE EL SER Y EL SABER, MOMENTO IDONEO PARA LA CONSOLIDACIÓN DEL APRENDIZAJE Y CONCRESIÓN

ESCENARIO O NO ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
	Organización de la información.	Asigne la tarea de organizar la información encontrada en un esquema o un fichero de fuentes.	Cree una bibliografía preliminar para su ensayo, incluyendo la información de las fuentes que seleccionaron.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología

APRENDIZAJE(S) DE TRAYECTORIA.

2. Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias, que proporciona elementos para decidir sobre su vida personal, profesional y social.
3. Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales, de acuerdo con la situación, contexto e interlocutor, con el propósito de comprender, explicar su realidad y transformarla.
4. Indaga sobre una situación, fenómeno o problemática y divulga los resultados de su investigación para beneficio de sí mismo o el medio que le rodea.

PROGRESIÓN POR DESARROLLAR:

8. Desarrolla la etapa II del ensayo CONSULTA DE FUENTES DE INFORMACIÓN -DIRECTA E INDIRECTA- para comprender la forma en que debe orientarse la búsqueda de información en torno a una discusión.



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

METAS

M3.2 Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias.

M3.3 Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales.

M3.4 Estructura la presentación formal oral y escrita de esta información de forma clara y eficaz respecto del asunto objeto de su indagación.

CATEGORÍAS*

La exploración del mundo a través de la lecturaLa expresión verbal, visual y gráfica de las ideasIndagar y compartir como vehículo de cambio

SUBCATEGORÍAS*

S3 El acceso a la cultura por medio de la lecturaS5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en el mensajeS6 El uso apropiado del códigoS7 La investigación para encontrar respuestasS8 La construcción de un nuevo conocimientoS9 Compartir conocimientos y experiencias para el cambio

Momento 2. Diseñar una actividad.

ACTIVIDADES DE APERTURA

APERTURA

EN ESTA ETAPA DE LA PLANEACIÓN SE PROMUEVE EL SER Y SE ACTIVAN LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS, INICIANDO EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

ESCENARIO				
NO. SESIÓN	CONTENIDOS INFERIDOS DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

9	Evitar el plagio.	Presenta un caso hipotético de plagio y pide a los estudiantes que discutan las implicaciones éticas y académicas.	Comparten sus puntos de vista sobre la honestidad académica y la importancia de dar crédito a las ideas ajenas.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología
---	-------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

DESARROLLO

EN ESTA ETAPA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE SE PROMUEVE EL SER, HACER, DA PASO AL SABER Y LA RETROALIMENTACIÓN.

ESCENARIO				
NO. ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

9	Diferencia entre cita y paráfrasis.	Define la cita textual y la paráfrasis , explicando las reglas para cada una (uso de comillas, referencia, etc.).	Transforman un párrafo de un texto académico, primero citándolo textualmente y luego parafraseándolo.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología
	La función de la cita.	Explica cuándo es más apropiado citar textualmente y cuándo parafrasear, y cómo ambas técnicas refuerzan un argumento.	Identifican en las fuentes que seleccionaron qué fragmentos podrían citar y cuáles podrían parafrasear para su ensayo.	

ACTIVIDADES DE CIERRE

CIERRE

ES ESTE PROCESO SE PROMUEVE EL SER Y EL SABER, MOMENTO IDONEO PARA LA CONSOLIDACIÓN DEL APRENDIZAJE Y CONCRESIÓN

ES CENARI O NO ACTIVIDA D	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
	Ejercicio de integración.	Pide a los estudiantes que integren al menos una cita y una paráfrasis en el borrador de su ensayo.	Escriben un párrafo que utilice correctamente una cita y una paráfrasis para apoyar un argumento.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología





"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

APRENDIZAJE(S) DE TRAYECTORIA.

PROGRESIÓN POR DESARROLLAR:

2. Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias, que proporciona elementos para decidir sobre su vida personal, profesional y social.

3. Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales, de acuerdo con la situación, contexto e interlocutor, con el propósito de comprender, explicar su realidad y transformarla.

4. Indaga sobre una situación, fenómeno o problemática y divulga los resultados de su investigación para beneficio de sí mismo o el medio que le rodea.

9. Desarrolla la etapa III del ensayo RECONSIDERACIÓN DEL TEMA O PROBLEMA CON BASE EN LA INFORMACIÓN CONSULTADA para comprender la forma en que debe precisarse el tema del ensayo, a la luz de la información obtenida.

METAS

M3.2 Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias.

M3.3 Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales.

M3.4 Estructura la presentación formal oral y escrita de esta información de forma clara y eficaz respecto del asunto objeto de su indagación.

CATEGORÍAS*

SUBCATEGORÍAS*

La exploración del mundo a través de la lecturaLa expresión verbal, visual y gráfica de las ideasIndagar y compartir como vehículo de cambio

S3 El acceso a la cultura por medio de la lecturaS5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en el mensajeS6 El uso apropiado del códigoS7 La investigación para encontrar respuestasS8 La construcción de un nuevo conocimientoS9 Compartir conocimientos y experiencias para el cambio

Momento 2. Diseñar una actividad.

ACTIVIDADES DE APERTURA

APERTURA

EN ESTA ETAPA DE LA PLANEACIÓN SE PROMUEVE EL SER Y SE ACTIVAN LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS, INICIANDO EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

ESCENARI

0



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

NO. SESIÓN	CONTENIDOS INFERIDOS DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
10	La importancia de la planeación.	Pregunta a los estudiantes: "¿Qué pasaría si construyeras un edificio sin un plano?".	Responden a la pregunta y asocian la planeación con la organización y la estructura.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

DESARROLLO

EN ESTA ETAPA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE SE PROMUEVE EL SER, HACER, DA PASO AL SABER Y LA RETROALIMENTACIÓN.

ESCENARIO				
NO. ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

<p>10</p>	<p>Elementos del plan.</p> <p>Organizar las ideas.</p>	<p>Presenta un esquema detallado de lo que debe incluir un plan de escritura: tesis, argumentos principales, evidencias y conclusión.</p> <p>Guía a los estudiantes para que organicen sus argumentos de manera lógica y coherente en su plan.</p>	<p>Trabajan en sus borradores, organizando sus ideas en un esquema.</p> <p>Intercambian sus planes de escritura con un compañero para recibir retroalimentación y sugerencias.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Proyector• Presentación• Antología
------------------	--------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

ACTIVIDADES DE CIERRE

CIERRE

ES ESTE PROCESO SE PROMUEVE EL SER Y EL SABER, MOMENTO IDONEO PARA LA CONSOLIDACIÓN DEL APRENDIZAJE Y CONCRESIÓN

ESCENARIO O NO ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
	El plan de escritura.	Revisa los planes de escritura de los estudiantes y ofrece retroalimentación.	Presentan su plan de escritura final, explicando la secuencia de ideas.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología

APRENDIZAJE(S) DE TRAYECTORIA.

2. Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias, que proporciona elementos para decidir sobre su vida personal, profesional y social.
3. Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales, de acuerdo con la situación, contexto e interlocutor, con el propósito de comprender, explicar su realidad y transformarla.
4. Indaga sobre una situación, fenómeno o problemática y divulga los resultados de su investigación para beneficio de sí mismo o el medio que le rodea.

PROGRESIÓN POR DESARROLLAR:

10. Desarrolla la etapa IV del ensayo ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LAS IDEAS para comprender la forma en que debe ser ordenada la información en torno a la discusión.

METAS

M3.2 Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias.

M3.3 Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales.



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

M3.4 Estructura la presentación formal oral y escrita de esta información de forma clara y eficaz respecto del asunto objeto de su indagación.

CATEGORÍAS*	SUBCATEGORÍAS*
La exploración del mundo a través de la lecturaLa expresión verbal, visual y gráfica de las ideasIndagar y compartir como vehículo de cambio	S3 El acceso a la cultura por medio de la lecturaS5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en el mensajeS6 El uso apropiado del códigoS7 La investigación para encontrar respuestasS8 La construcción de un nuevo conocimientoS9 Compartir conocimientos y experiencias para el cambio

Momento 2. Diseñar una actividad.

ACTIVIDADES DE APERTURA

APERTURA EN ESTA ETAPA DE LA PLANEACIÓN SE PROMUEVE EL SER Y SE ACTIVAN LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS, INICIANDO EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.				
ESCENARIO				
NO. SESIÓN	CONTENIDOS INFERIDOS DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
11	El gancho de la introducción.	Pide a los estudiantes que lean las introducciones de diferentes ensayos y comenten cuál les parece más atractiva y por qué.	Leen las introducciones y discuten los elementos que captan su atención.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología

ACTIVIDADES DE DESARROLLO





"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

DESARROLLO
EN ESTA ETAPA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE SE PROMUEVE EL SER, HACER, DA PASO AL SABER Y LA RETROALIMENTACIÓN.

ESCENARIO				
NO. ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
11	Componentes de la introducción. Estrategias para la introducción.	Explica los componentes clave de una introducción efectiva: contextualización del tema, la tesis y la anticipación de los argumentos. Presenta diferentes estrategias para iniciar un ensayo, como una anécdota, una pregunta o una cita impactante.	Redactan la introducción de su ensayo, asegurándose de incluir los tres componentes. Experimentan con diferentes estrategias para redactar su introducción.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

ACTIVIDADES DE CIERRE

CIERRE

ES ESTE PROCESO SE PROMUEVE EL SER Y EL SABER, MOMENTO IDONEO PARA LA CONSOLIDACIÓN DEL APRENDIZAJE Y CONCRESIÓN

ESCENARIO O NO ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
	Revisión entre pares.	Pide a los estudiantes que intercambien sus borradores de introducción para que se ofrezcan retroalimentación mutua.	Leen la introducción de un compañero y le dan retroalimentación sobre su claridad y efectividad.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología

APRENDIZAJE(S) DE TRAYECTORIA.

2. Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias, que proporciona elementos para decidir sobre su vida personal, profesional y social.
3. Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales, de acuerdo con la situación, contexto e interlocutor, con el propósito de comprender, explicar su realidad y transformarla.
4. Indaga sobre una situación, fenómeno o problemática y divulga los resultados de su investigación para beneficio de sí mismo o el medio que le rodea.

PROGRESIÓN POR DESARROLLAR:

11. Desarrolla la etapa V del ensayo PLANEACIÓN DEL ENSAYO para comprender la forma en que debe ser esbozada la discusión.



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

METAS

M3.2 Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias.

M3.3 Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales.

M3.4 Estructura la presentación formal oral y escrita de esta información de forma clara y eficaz respecto del asunto objeto de su indagación.

CATEGORÍAS*

La exploración del mundo a través de la lecturaLa expresión verbal, visual y gráfica de las ideasIndagar y compartir como vehículo de cambio

SUBCATEGORÍAS*

S3 El acceso a la cultura por medio de la lecturaS5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en el mensajeS6 El uso apropiado del códigoS7 La investigación para encontrar respuestasS8 La construcción de un nuevo conocimientoS9 Compartir conocimientos y experiencias para el cambio

Momento 2. Diseñar una actividad.

ACTIVIDADES DE APERTURA

APERTURA

EN ESTA ETAPA DE LA PLANEACIÓN SE PROMUEVE EL SER Y SE ACTIVAN LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS, INICIANDO EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

ESCENARIO				
NO. SESIÓN	CONTENIDOS INFERIDOS DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
12	La lógica de un texto.	Pide a los estudiantes que describan la función de los párrafos de desarrollo en un ensayo.	Comparten sus ideas sobre cómo los párrafos de desarrollo construyen un argumento.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

DESARROLLO

EN ESTA ETAPA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE SE PROMUEVE EL SER, HACER, DA PASO AL SABER Y LA RETROALIMENTACIÓN.

ESCENARIO				
NO. ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
12	<p>Estructura de un párrafo.</p> <p>Coherencia y cohesión.</p>	<p>Explica la estructura de un párrafo argumentativo: oración principal, evidencias y conectores lógicos.</p> <p>Enseña el uso de conectores lógicos y de transición para enlazar las ideas entre párrafos.</p>	<p>Redactan los párrafos de desarrollo de su ensayo, asegurándose de que cada uno tenga una idea central y esté respaldado por evidencias.</p> <p>Releen su borrador y añaden conectores para mejorar la fluidez y coherencia del texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

ACTIVIDADES DE CIERRE

CIERRE

ES ESTE PROCESO SE PROMUEVE EL SER Y EL SABER, MOMENTO IDONEO PARA LA CONSOLIDACIÓN DEL APRENDIZAJE Y CONCRESIÓN

ESCENARIO				
NO ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
	Avance del borrador.	Pide a los estudiantes que presenten su avance en la redacción del desarrollo.	Comparten los párrafos de desarrollo de su ensayo con el grupo y solicitan comentarios.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología

APRENDIZAJE(S) DE TRAYECTORIA.

2. Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias, que proporciona elementos para decidir sobre su vida personal, profesional y social.
3. Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales, de acuerdo con la situación, contexto e interlocutor, con el propósito de comprender, explicar su realidad y transformarla.
4. Indaga sobre una situación, fenómeno o problemática y divulga los resultados de su investigación para beneficio de sí mismo o el medio que le rodea.

PROGRESIÓN POR DESARROLLAR:

12. Desarrolla la etapa VI del ensayo COMPOSICIÓN DEL ENSAYO para comprender la forma en que debe ser redactada la discusión.



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

METAS

M3.2 Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias.

M3.3 Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales.

M3.4 Estructura la presentación formal oral y escrita de esta información de forma clara y eficaz respecto del asunto objeto de su indagación.

CATEGORÍAS*

La exploración del mundo a través de la lecturaLa expresión verbal, visual y gráfica de las ideasIndagar y compartir como vehículo de cambio

SUBCATEGORÍAS*

S3 El acceso a la cultura por medio de la lecturaS5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en el mensajeS6 El uso apropiado del códigoS7 La investigación para encontrar respuestasS8 La construcción de un nuevo conocimientoS9 Compartir conocimientos y experiencias para el cambio

Momento 2. Diseñar una actividad.

ACTIVIDADES DE APERTURA

APERTURA

EN ESTA ETAPA DE LA PLANEACIÓN SE PROMUEVE EL SER Y SE ACTIVAN LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS, INICIANDO EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

ESCENARIO				
NO. SESIÓN	CONTENIDOS INFERIDOS DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
13	Un cierre memorable.	Pide a los estudiantes que lean las conclusiones de diferentes ensayos y comenten cuáles les parecen más efectivas.	Discuten los elementos que hacen que una conclusión sea memorable.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

DESARROLLO

EN ESTA ETAPA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE SE PROMUEVE EL SER, HACER, DA PASO AL SABER Y LA RETROALIMENTACIÓN.

ESCENARIO				
NO. ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
13	<p>Componentes de la conclusión.</p> <p>Estrategias para la conclusión.</p>	<p>Explica los elementos de una conclusión efectiva: reafirmación de la tesis, síntesis de los argumentos principales y un cierre contundente.</p> <p>Presenta estrategias para cerrar un ensayo, como una pregunta reflexiva, una exhortación a la acción o una proyección a futuro.</p>	<p>Redactan la conclusión de su ensayo, asegurándose de que resuma de manera efectiva sus ideas principales.</p> <p>Experimentan con diferentes estrategias para redactar la conclusión de su ensayo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

ACTIVIDADES DE CIERRE

CIERRE

ES ESTE PROCESO SE PROMUEVE EL SER Y EL SABER, MOMENTO IDONEO PARA LA CONSOLIDACIÓN DEL APRENDIZAJE Y CONCRESIÓN

ESCENARIO O NO ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
	Revisión y retroalimentación.	Organiza la clase en parejas para que se revisen mutuamente las conclusiones.	Intercambian borradores y ofrecen sugerencias para mejorar el cierre del ensayo.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología

APRENDIZAJE(S) DE TRAYECTORIA.

- Trasmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales, de acuerdo con la situación, contexto e interlocutor, con el propósito de comprender, explicar su realidad y transformarla.
- Indaga sobre una situación, fenómeno o problemática y divulga los resultados de su investigación para beneficio de sí mismo o el medio que le rodea.

PROGRESIÓN POR DESARROLLAR:

- Desarrolla la etapa VII del ensayo REVISIÓN DEL TEXTO en la que verifica la discusión e incorpora apoyos visuales, gráficos y no verbales que apoyan la presentación oral y escrita del ensayo, para comprender la forma en que debe enfatizarse e ilustrarse la discusión.

METAS

- M3.3 Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales.
- M3.4 Estructura la presentación formal oral y escrita de esta información de forma clara y eficaz respecto del asunto objeto de su indagación.

CATEGORÍAS*

La expresión verbal, visual y gráfica de las ideas Indagar y compartir como vehículo de cambio

SUBCATEGORÍAS*

S5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en el mensaje
S6 El uso apropiado del código
S7 La



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

investigación para encontrar respuestas
S8 La construcción de un nuevo conocimiento
S9 Compartir conocimientos y experiencias para el cambio

Momento 2. Diseñar una actividad.

ACTIVIDADES DE APERTURA

APERTURA

EN ESTA ETAPA DE LA PLANEACIÓN SE PROMUEVE EL SER Y SE ACTIVAN LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS, INICIANDO EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

ESCENARIO				
NO. SESIÓN	CONTENIDOS INFERIDOS DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
14	Ojo crítico.	Pide a los estudiantes que piensen en la importancia de revisar un texto antes de entregarlo.	Reflexionan sobre la relación entre la revisión de un texto y la credibilidad del autor.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

DESARROLLO

EN ESTA ETAPA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE SE PROMUEVE EL SER, HACER, DA PASO AL SABER Y LA RETROALIMENTACIÓN.

ESCENARIO





"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

NO. ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
14	<p>Niveles de revisión.</p> <p>Estrategias de edición.</p>	<p>Explica los diferentes niveles de revisión: contenido (lógica, argumentos), estructura (párrafos, transiciones) y forma (gramática, ortografía).</p> <p>Enseña estrategias como la lectura en voz alta, leer el texto de atrás hacia adelante y el uso de un compañero para la revisión.</p>	<p>Utilizan una lista de verificación para revisar sus propios ensayos en los tres niveles.</p> <p>Intercambian sus ensayos para una revisión entre pares, siguiendo una rúbrica específica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

ACTIVIDADES DE CIERRE

CIERRE

ES ESTE PROCESO SE PROMUEVE EL SER Y EL SABER, MOMENTO IDONEO PARA LA CONSOLIDACIÓN DEL APRENDIZAJE Y CONCRESIÓN

ESCENARIO				
NO ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
	Compromiso con la calidad.	Asigna la tarea de entregar una versión mejorada del ensayo, tomando en cuenta la retroalimentación.	Entregan su versión final del ensayo, junto con una breve reflexión sobre el proceso de revisión.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología

APRENDIZAJE(S) DE TRAYECTORIA.

2. Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias, que proporciona elementos para decidir sobre su vida personal, profesional y social.
3. Trasmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales, de acuerdo con la situación, contexto e interlocutor, con el propósito de comprender, explicar su realidad y transformarla.
4. Indaga sobre una situación, fenómeno o problemática y divulga los resultados de su investigación para beneficio de sí mismo o el medio que le rodea.

PROGRESIÓN POR DESARROLLAR:

14. Identifica el elemento del ámbito y el tiempo narrativos para comprender su papel en la argumentación crítica en la obra literaria (géneros teatral y narrativo).

METAS



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

M3.2 Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias.

M3.3 Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales.

M3.4 Estructura la presentación formal oral y escrita de esta información de forma clara y eficaz respecto del asunto objeto de su indagación.

CATEGORÍAS*	SUBCATEGORÍAS*
La exploración del mundo a través de la lecturaLa expresión verbal, visual y gráfica de las ideasIndagar y compartir como vehículo de cambio	S3 El acceso a la cultura por medio de la lecturaS4 El deleite de la lecturaS5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en el mensajeS6 El uso apropiado del códigoS7 La investigación para encontrar respuestasS8 La construcción de un nuevo conocimientoS9 Compartir conocimientos y experiencias para el cambio

Momento 2. Diseñar una actividad.

ACTIVIDADES DE APERTURA

APERTURA EN ESTA ETAPA DE LA PLANEACIÓN SE PROMUEVE EL SER Y SE ACTIVAN LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS, INICIANDO EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.				
ESCENARIO				
NO. SESIÓN	CONTENIDOS INFERIDOS DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
15	Herramientas tecnológicas.	Pregunta a los estudiantes qué herramientas tecnológicas utilizan para escribir y revisar sus textos.	Comparten el uso de correctores de gramática y procesadores de texto que conocen.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

DESARROLLO

EN ESTA ETAPA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE SE PROMUEVE EL SER, HACER, DA PASO AL SABER Y LA RETROALIMENTACIÓN.

ESCENARIO				
NO. ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
15	<p>Correctores de gramática.</p> <p>El ojo humano vs. la máquina.</p>	<p>Presenta herramientas de corrección como Grammarly, o los correctores de los procesadores de texto, explicando sus ventajas y limitaciones.</p> <p>Guía una discusión sobre por qué un corrector automático no reemplaza la revisión humana.</p>	<p>Utilizan estas herramientas para revisar sus ensayos, identificando y corrigiendo errores de gramática, ortografía y puntuación.</p> <p>Comparan los resultados de un corrector automático con la revisión manual y discuten las diferencias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

ACTIVIDADES DE CIERRE

CIERRE

ES ESTE PROCESO SE PROMUEVE EL SER Y EL SABER, MOMENTO IDONEO PARA LA CONSOLIDACIÓN DEL APRENDIZAJE Y CONCRESIÓN

ESCENARIO O NO ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
	Entrega final.	Pide a los estudiantes que entreguen su versión final del ensayo, revisada con la ayuda de herramientas digitales.	Suben su ensayo final, demostrando la aplicación de las herramientas digitales para la corrección.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología

APRENDIZAJE(S) DE TRAYECTORIA.

- Trasmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales, de acuerdo con la situación, contexto e interlocutor, con el propósito de comprender, explicar su realidad y transformarla.
- Indaga sobre una situación, fenómeno o problemática y divulga los resultados de su investigación para beneficio de sí mismo o el medio que le rodea.

PROGRESIÓN POR DESARROLLAR:

- Realiza la exposición oral formal de un ensayo para defender su posición y sus argumentos.

METAS

M3.3 Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales.

M3.4 Estructura la presentación formal oral y escrita de esta información de forma clara y eficaz respecto del asunto objeto de su indagación.



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

CATEGORÍAS*	SUBCATEGORÍAS*
La expresión verbal, visual y gráfica de las ideas Indagar y compartir como vehículo de cambio	S5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en el mensaje S6 El uso apropiado del código S7 La investigación para encontrar respuestas S8 La construcción de un nuevo conocimiento S9 Compartir conocimientos y experiencias para el cambio

Momento 2. Diseñar una actividad.

ACTIVIDADES DE APERTURA

APERTURA				
EN ESTA ETAPA DE LA PLANEACIÓN SE PROMUEVE EL SER Y SE ACTIVAN LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS, INICIANDO EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.				
ESCENARIO				
NO. SESIÓN	CONTENIDOS INFERIDOS DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
16	Habilidades de comunicación oral.	Inicia la clase pidiendo a los estudiantes que identifiquen elementos de una buena presentación oral (lenguaje corporal, tono de voz, claridad, etc.).	Participan en una lluvia de ideas sobre las características de un orador efectivo.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología

ACTIVIDADES DE DESARROLLO



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

DESARROLLO
EN ESTA ETAPA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE SE PROMUEVE EL SER, HACER, DA PASO AL SABER Y LA RETROALIMENTACIÓN.

ESCENARIO				
NO. ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
16	<p>La exposición formal.</p> <p>Práctica y retroalimentación.</p>	<p>Explica la estructura de una exposición oral de un ensayo (introducción, desarrollo de argumentos, conclusiones) y la importancia de los apoyos visuales y no verbales</p> <p>Organiza la clase en pequeños grupos para que practiquen su exposición. Proporciona una rúbrica de evaluación formativa basada en la presentación oral.</p>	<p>Preparan un borrador de su presentación oral, incluyendo la secuencia de ideas, argumentos y las evidencias que los respaldan.</p> <p>Practican su exposición frente a sus compañeros, que les proporcionan retroalimentación constructiva. Mejoran sus presentaciones basándose en la retroalimentación recibida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

ACTIVIDADES DE CIERRE

CIERRE

ES ESTE PROCESO SE PROMUEVE EL SER Y EL SABER, MOMENTO IDONEO PARA LA CONSOLIDACIÓN DEL APRENDIZAJE Y CONCRESIÓN

ESCENARIO O NO ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
	Presentación final.	Dirige la sesión en la que los estudiantes exponen formalmente sus ensayos al grupo. Al finalizar cada exposición, facilita una breve ronda de preguntas y respuestas.	Presentan su ensayo de manera formal ante el grupo. Responden preguntas y comentarios de sus compañeros y del docente.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología

APRENDIZAJE(S) DE TRAYECTORIA.

4. Indaga sobre una situación, fenómeno o problemática y divulga los resultados de su investigación para beneficio de sí mismo o el medio que le rodea.

PROGRESIÓN POR DESARROLLAR:

16. Opina y argumenta en un debate en torno a un ensayo para contraponer e intercambiar los puntos de vista en torno al problema planteado.

METAS

M3.4 Estructura la presentación formal oral y escrita de esta información de forma clara y eficaz respecto del asunto objeto de su indagación.

CATEGORÍAS*

Indagar y compartir como vehículo de cambio

SUBCATEGORÍAS*

S7 La investigación para encontrar respuestas
S8 La construcción de un nuevo conocimiento
S9 Compartir conocimientos y experiencias para el cambio



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

Momento 2. Diseñar una actividad.

ACTIVIDADES DE APERTURA

APERTURA EN ESTA ETAPA DE LA PLANEACIÓN SE PROMUEVE EL SER Y SE ACTIVAN LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS, INICIANDO EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.				
ESCENARIO				
NO. SESIÓN	CONTENIDOS INFERIDOS DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
17	La importancia de la difusión.	Inicia la clase con una discusión sobre por qué es importante publicar y compartir lo que escribimos. Pregunta a los estudiantes: "¿Para qué escribimos si nadie nos lee?".	Comparten sus ideas sobre el valor de la escritura y la publicación como forma de comunicar sus ideas y recibir retroalimentación.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

DESARROLLO EN ESTA ETAPA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE SE PROMUEVE EL SER, HACER, DA PASO AL SABER Y LA RETROALIMENTACIÓN.	
ESCENARIO	



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

NO. ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
17	<p>Canales de publicación.</p> <p>Aspectos técnicos y legales.</p>	<p>Presenta diferentes opciones para publicar sus ensayos de manera digital, como un blog personal (Blogger, WordPress), plataformas de revistas en línea (Medium) o la página web de la escuela.</p> <p>Guía a los estudiantes en el proceso de subir su ensayo. Enseña a utilizar herramientas de formato, añadir imágenes y etiquetas. También, aborda brevemente temas como el derecho de autor y las licencias de publicación.</p>	<p>Investigan y eligen la plataforma que mejor se adapte a sus necesidades y preferencias.</p> <p>Siguen las instrucciones del docente para subir su ensayo a la plataforma elegida, asegurándose de que el formato sea atractivo y la información sea completa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

ACTIVIDADES DE CIERRE

CIERRE

ES ESTE PROCESO SE PROMUEVE EL SER Y EL SABER, MOMENTO IDONEO PARA LA CONSOLIDACIÓN DEL APRENDIZAJE Y CONCRESIÓN

ESCENARIO O NO ACTIVIDAD	CONTENIDO DE LA PROGRESIÓN.	PROCESO DE ENSEÑANZA (ACTIVIDAD DOCENTE)	PROCESO DE APRENDIZAJE (ACTIVIDAD ESTUDIANTE)	RECURSOS DIDÁCTICOS
	Socialización y retroalimentación.	Organiza una sesión en la que cada estudiante comparta el enlace a su ensayo publicado y el grupo pueda leerlo y dejar comentarios constructivos.	Comparten el enlace de sus ensayos publicados en un foro o en un documento colaborativo. Leen los trabajos de sus compañeros y ofrecen retroalimentación.	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Presentación • Antología



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

Momento 3. Evaluación formativa (Como Enfoque de evaluación):

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA RESPECTO A LA PROGRESIÓN

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA				
ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD	PONDERACIÓN	TÉCNICA Y/O INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	TIPO DE EVALUACIÓN POR AGENTE
Apuntes, actividades y atreas.	Rúbrica y lista de cotejo.	Rúbrica y lista de cotejo.	Diagnóstica	Apuntes, actividades y atreas.
Proyecto	Rúbrica	Rúbrica	Formativa	Proyecto
Examen	Puntuación en examen de opción múltiple.	Puntuación en examen de opción múltiple.	Sumativa	Examen

EVALUACIÓN FORMATIVA

Estrategias y momentos de retroalimentación

Estrategias de retroalimentación

Momentos de retroalimentación



Estrategias de retroalimentación formativa en Lenguaje y comunicación:

- **Retroalimentación específica:** En lugar de comentarios generales como "muy bien" o "debes mejorar", es importante ofrecer comentarios detallados que indiquen qué aspectos del trabajo son fuertes y cuáles requieren mejora. Por ejemplo: "Tu introducción es muy interesante, pero podrías desarrollar más la idea principal".
- **Autoevaluación:** Promover que los estudiantes reflexionen sobre su propio trabajo y establezcan metas de mejora. Se pueden utilizar rúbricas o listas de cotejo para facilitar este proceso.
- **Coevaluación:** Fomentar el intercambio de feedback entre los estudiantes. Esto ayuda a desarrollar habilidades sociales y a adquirir diferentes perspectivas sobre el propio trabajo.
- **Heteroevaluación:** Invitar a los estudiantes a evaluar el trabajo de sus compañeros, utilizando criterios claros y objetivos.
- **Uso de portafolios:** Crear portafolios donde los estudiantes recopilen sus trabajos a lo largo del curso, permitiendo visualizar su progreso y reflexionar sobre su aprendizaje.
- **Conferencias individuales:** Realizar entrevistas personales con cada estudiante para discutir sus avances y dificultades.
- **Comentarios escritos:** Dejar comentarios escritos en los trabajos de los estudiantes, destacando los aspectos positivos y sugiriendo mejoras.
- **Uso de herramientas digitales:** Utilizar plataformas en línea para facilitar la retroalimentación y el seguimiento del progreso de los estudiantes.
- **Preguntas abiertas:** Hacer preguntas que inviten a los estudiantes a reflexionar sobre su trabajo y a justificar sus respuestas.

Durante el Proceso de Aprendizaje

- **Actividades iniciales:**
 - **Diagnóstico:** Evaluar los conocimientos previos de los estudiantes sobre el tema a tratar.
 - **Preguntar y responder:** Fomentar la participación activa de los estudiantes a través de preguntas abiertas y cerradas.
- **Desarrollo de la clase:**
 - **Observación:** Estar atento a las dudas y dificultades que surjan durante las actividades.
 - **Preguntas aclaratorias:** Realizar preguntas que guíen a los estudiantes hacia la comprensión de los conceptos.
 - **Ejemplos concretos:** Utilizar ejemplos relevantes y cercanos a la experiencia de los estudiantes.
- **Trabajo en grupo:**
 - **Circulación:** Observar el trabajo de los grupos y brindar apoyo individualizado.
 - **Pausas activas:** Realizar pausas para reflexionar sobre el trabajo realizado y ajustar el rumbo si es necesario.
- **Producción de textos:**
 - **Revisiones parciales:** Revisar los borradores de los textos y ofrecer sugerencias para mejorarlos.
 - **Conferencias individuales:** Brindar retroalimentación personalizada a cada estudiante.

Al Finalizar una Actividad o Unidad

- **Autoevaluación:** Invitar a los estudiantes a reflexionar sobre su propio aprendizaje y a identificar sus fortalezas y áreas de mejora.



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

- **Ejemplos concretos:** Utilizar ejemplos concretos para ilustrar los puntos fuertes y débiles del trabajo de los estudiantes.
- **Coevaluación:** Promover que los estudiantes se evalúen mutuamente, brindando comentarios constructivos.
- **Heteroevaluación:** Evaluar el trabajo de los estudiantes y proporcionar una retroalimentación clara y específica.
- **Rúbrica:** Utilizar una rúbrica para evaluar los trabajos de los estudiantes de manera objetiva y transparente.

EVALUACIÓN SUMATIVA

EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LA PROGRESIÓN PARA LA ACREDITACIÓN DE LA UAC

EVALUACIÓN SUMATIVA (PARA EFECTOS DE ACREDITACIÓN DE LA UAC)			
ACTIVIDADES PARA EVALUAR EL AVANCE DEL ALUMNO EN LA PROGRESIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PONDERACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	TIPO DE EVALUACIÓN POR AGENTE DE EVALUACIÓN
Apuntes, actividades y atreas.	Rúbrica y lista de cotejo.	Rúbrica y lista de cotejo.	Diagnóstica
Proyecto	Rúbrica	Rúbrica	Formativa
Examen	Puntuación en examen de opción múltiple.	Puntuación en examen de opción múltiple.	Sumativa



"2024. Año del Bicentenario de la Erección del Estado Libre y Soberano de México"

Referencias bibliográficas

Libros y Artículos Académicos

- Hidalgo-Capitán, A. L. (2012). *El ensayo académico: Una guía para la elaboración de ensayos académicos en ciencias sociales*. Recuperado de http://students.aiu.edu/submissions/profiles/resources/onlineBook/a8G5Z7_ENSAYO%20academico%20bon.pdf
- Rodríguez Ávila, Y. C. (2007). El ensayo académico: Algunos apuntes para su estudio. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, 8(1), 47-60. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/410/41080110.pdf>
- Lara Covarrubias, A., Barajas Sánchez, B., Quintanar Cano, K. R. & Soria Fuentes, N. (2022). *Didáctica del enubensayo para el bachillerato*. UNAM. Recuperado de <https://gaceta.cch.unam.mx/sites/default/files/libros/2023-03/didactica-del-ensayo.pdf>

Videos Educativos

- Profe José Alfredo Salazar Hernández (2022, mayo). ORÍGENES Y DESARROLLO DEL ENSAYO (Video). YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=649XHJwMoh8>
- Profe Marcos Vélez. (2022, 20 de mayo). CÓMO SE HACE UN ENSAYO EN 3 PASOS [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=fFttmg6xTy4>
- UNAM Global. (2021, 24 de agosto). ¿Cómo escribir un ensayo? [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=rO4Vhuc1tQ>

Referencias electrónicas

Elaboró	Revisó	Validó	Sello de la institución.
Mtro. José Alfredo Salazar Hernández	Presidente de academia	Mtro. Adrián Andrade Almanza	

