

“2025. Bicentenario de la Vida Municipal en el Estado de México”.
PREPARATORIA OFICIAL NÚM. 28
FORMATO DE PLANEACIÓN POR PROGRESIONES

DATOS GENERALES

Nombre del Plantel: Escuela Preparatoria Oficial Núm. 028				Subdirección Regional: Oriente	
Nombre del Docente: Martín Alejandro Del Carmen Aguilar				Período Parcial: Segunda Evaluación	
UAC: Humanidades II		Semestre: Segundo	Grupo: 1ro. I, II y III	Turno: Vespertino	
Cantidad de estudiantes: 113		Mujeres: 77	Hombres: 36	Fecha de Aplicación: 19 Marzo al 12 Mayo	
Horas Semestrales:	80	Horas Mensuales:	16	Horas Semanales:	4
Área o Recurso: Área de conocimiento Humanidades			Meta: Porcentaje de Aprobación de la UAC: 86% TV Meta: Promedio: 7.7 TV		

CARACTERÍSTICAS DEL GRUPO

- ✓ El grupo 1°3 destaca por presentar el mayor número de problemas relacionados con la disciplina y la falta de disposición hacia el trabajo. Tienden a mostrar poco interés en la realización de tareas que requieren tiempo y análisis. Por otro lado, el grupo 1°2 se caracteriza por ser el más disciplinado y mostrar una actitud muy favorable hacia el trabajo, mientras que el grupo 1°1 combina características de ambos casos, siendo un término medio.
- ✓ Aunque la mayoría de los estudiantes tienen un estilo de aprendizaje kinestésico, también muestran receptividad hacia métodos de enseñanza teóricos.
- ✓ En el grupo 1°2 se encuentran dos estudiantes con diagnóstico de dificultades de aprendizaje.

(PROGRESIÓN –PROGRESIONES A DESARROLLAR) ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Aprendizaje(s) de Trayectoria:	Cuestiona y argumenta los significados (culturales, políticos, históricos, tecnológicos, naturales, entre otros) de las prácticas, discursos, instituciones y acontecimientos que constituyen su vida para fortalecer su afectividad y sus capacidades de construir su experiencia individual y colectiva. Somete a crítica los significados del estar juntos, cómo se conciben y experimentan las relaciones colectivas y con la naturaleza que potencian su capacidad de decisión ante situaciones y problemáticas de su vida. Se asume como agente de sí mismo y de la colectividad al experimentar los acontecimientos, discursos, instituciones, imágenes, objetos y prácticas que conforman sus vivencias.
Meta(s) de aprendizaje:	Examina los significados (culturales, políticos, históricos, tecnológicos, naturales, entre otros) de las prácticas, discursos, instituciones y acontecimientos que constituyen su experiencia individual y los vincula a sus capacidades de construir la colectividad con base en los aportes de las humanidades. Pone a prueba las concepciones de la colectividad vinculándolas a su capacidad de decisión en

“2025. Bicentenario de la Vida Municipal en el Estado de México”.
PREPARATORIA OFICIAL NÚM. 28

	situaciones de su vida usando los saberes y conocimientos de la literatura y la filosofía.
--	--

Progresión del Aprendizaje:	Valora la configuración institucional de una comunidad para cuestionar y decidir qué roles cumplir en la construcción de la experiencia de su colectividad. Una institución puede concebirse como un organismo que concreta el sentido de las prácticas colectivas de una comunidad. Ejerce la crítica sobre la experiencia colectiva de una comunidad usando los discursos clásicos y contemporáneos que tratan sobre efectos de alienación para plantearse preguntas sobre qué es aquello que incapacita a una comunidad en el despliegue de todas sus riquezas e impide una experiencia colectiva gozosa y así cuestionar si esas dificultades y limitaciones se deben al carácter alienado de las relaciones colectivas. Pone en cuestión las maneras en que se reproduce una comunidad para vincularlas a su capacidad de decisión y construcción de lo colectivo.
Categoría(s):	Estar Juntos Vivir aquí y ahora
Subcategoría(s):	Lo que ocurre: hace mención a los procesos de problematización sobre los acontecimientos, hechos y fenómenos históricos en los que se encuentra el estudiante. Utilizaciones de lo colectivo: trata de las maneras en que se impone o instaura la forma a lo colectivo (violencia, poder, potencia) Vida examinada: se refiere al problema mismo de la puesta en cuestión de la vida. Vida libre de violencia: refiere a la posibilidad de condiciones de existencia en las que los cuerpos no sufran daño, ensañamiento o muerte cruel.
Contenido(s) a desarrollar:	Equidad, género, diversidad, alteridad, existencia, existencialismo, nihilismo, vitalismo, relaciones de poder, dialéctica, alienación

Transversalidad:	Lengua y Comunicación Conciencia histórica Ciencias Sociales Recursos socioemocionales Ámbitos de la Formación Socioemocional
Sesiones (tiempo):	12 (24 horas)
FASE DE INICIO	
PROCESO DE ENSEÑANZA: ACTIVIDADES DEL DOCENTE	PROCESO DE APRENDIZAJE: ACTIVIDADES DEL ESTUDIANTE
Se presenta el tema de la desigualdad de género como un problema social y cultural que afecta a niñas y mujeres en diversos ámbitos: educativo, político, doméstico, laboral, etc. Se plantea la pregunta: ¿Qué origina y mantiene esta desigualdad? Se introduce la figura de Francoise Heritier como una antropóloga feminista que ha estudiado las raíces históricas y antropológicas de la dominación masculina y el sometimiento de las mujeres.	Los estudiantes, en equipo, analizan y responden las preguntas planteadas y se genera un debate acerca del tema en tanto es un tema de actualidad que genera opiniones encontradas e incluso radicalmente opuestas.
Se pide a las alumnas y alumnos que respondan las siguientes preguntas: ¿Alguna vez te has cuestionado sobre el propósito de la vida? ¿Qué crees que significa vivir una vida auténtica y significativa? ¿Qué importancia tiene la libertad individual en tu vida diaria?	Los estudiantes responden las preguntas planteadas y socializan sus respuestas con el resto del grupo, propiciando un debate.
Se pide a las alumnas y los alumnos leer el ensayo de Oscar de la Borbolla titulado “Metafísica del dolor” y que realicen una reflexión personal acerca de las ideas plasmadas en este texto.	Los estudiantes escriben su reflexión en su cuaderno y socializan sus ideas al resto del grupo, por lo que esta reflexión pasa de ser individual a ser grupal.

“2025. Bicentenario de la Vida Municipal en el Estado de México”.

PREPARATORIA OFICIAL NÚM. 28

Materiales, recursos y material didáctico a utilizar:	Cuaderno, PowerPoint, Proyector, Youtube
Subproducto de aprendizaje:	Preguntas detonadoras en cuaderno
Instrumento de evaluación:	Lista de cotejo / Criterios abiertos
Transversalidad:	Ciencias Sociales Conciencia Histórica
Agente evaluador:	Formativa
Porcentajes:	10%

FASE DE DESARROLLO

✓ PROCESO DE ENSEÑANZA: ACTIVIDADES DEL DOCENTE	✓ PROCESO DE APRENDIZAJE: ACTIVIDADES DEL ESTUDIANTE
Se expone la teoría de Heritier sobre el intercambio de mujeres como una práctica milenaria que se basa en la prohibición del incesto y la alianza entre grupos. Se explica cómo esta práctica implica una valoración desigual de los sexos y una apropiación del poder reproductivo de las mujeres por parte de los hombres. Se analiza cómo esta lógica se ha perpetuado en las sociedades modernas a través de diversas formas de violencia, discriminación y estereotipos. Se ilustra con ejemplos tomados de los libros y artículos de Heritier, así como de otras fuentes. Se introduce a los estudiantes las generalidades sobre el existencialismo, así como los datos generales y más representativos de Soren Kierkegaard, así como sus ideas sobre la existencia individual, la importancia de las elecciones personales y la subjetividad de la verdad. También se presenta el concepto de 'angustia' y cómo esto se relaciona con la libertad y la responsabilidad propias. Se contextualiza a los alumnos y alumnas acerca de la figura de Schopenhauer y sus ideas sobre el pesimismo y cómo veía la vida como sufrimiento y desilusión. También se habla de su noción del "querer vivir" y cómo esto se relaciona con su ética de la compasión y el desprendimiento.	Las y los alumnos participan de la clase tomando notas, participando activamente y colaborando con ideas y ejemplos desde su propia experiencia. Los estudiantes toman nota, apoyan con la lectura de las diapositivas y aportan activamente con ejemplos y respuestas a preguntas que se van generando. Los alumnos y alumnas toman notas, colaboran activamente en la lectura de líneas de las diapositivas y aportan ejemplos y experiencias para nutrir la sesión
Materiales, recursos y material didáctico a utiliza:	Cuaderno, Power Point, Lecturas
Subproducto de aprendizaje:	Apuntes
Instrumento de evaluación:	Lista de cotejo
Transversalidad:	Ciencias Sociales Conciencia Histórica

“2025. Bicentenario de la Vida Municipal en el Estado de México”.
PREPARATORIA OFICIAL NÚM. 28

Agente evaluador:	Sumativa
Porcentajes:	20%
FASE DE CIERRE	
✓ PROCESO DE ENSEÑANZA: ACTIVIDADES DEL DOCENTE	✓ PROCESO DE APRENDIZAJE: ACTIVIDADES DEL ESTUDIANTE
Se reflexiona sobre la importancia de cuestionar y transformar las estructuras patriarcales que sostienen la desigualdad de género. Se propone una visión crítica y emancipadora del feminismo como un movimiento que busca la igualdad y el respeto entre todos los seres humanos. Se invita a los estudiantes a expresar sus opiniones, dudas y comentarios sobre el tema y las ideas de Heritier. Se guía una reflexión acerca de la importancia de la individualidad, la búsqueda de propósito en la vida, la importancia del tiempo y la acción, y el impacto en la sociedad de las ideas del autor. Se generan y guían reflexiones sobre la naturaleza del deseo y el sufrimiento humano. Schopenhauer creía que la vida está llena de sufrimiento y que el deseo es la causa de este sufrimiento, por lo tanto, de ser efectiva, la clase podría inspirar a los estudiantes a considerar cómo sus propios deseos influyen en su felicidad y bienestar.	Los estudiantes, conformados en equipos, realizan carteles que hacen manifiesta su postura acerca del tema de la inequidad de género y la violencia de género. Los estudiantes escriben en su cuaderno sus reflexiones breves acerca de los temas que se desarrollaron tomando como base las ideas del autor. Se realiza una dinámica llamada “oración fúnebre”, la cual ayuda a aterrizar los conceptos del existencialismo de Kierkegaard y Schopenhauer y además servirá como pauta para introducir el tema de la clase posterior.
Materiales, recursos y material didáctico a utiliza:	Cuaderno, Powerpoint, Pintarrón
Subproducto de aprendizaje:	Exposición / Ensayo / Cartel
Instrumento de evaluación:	Lista de cotejo / Rúbrica
Transversalidad:	Ciencias Sociales Conciencia Histórica Recursos Socioemocionales
Agente evaluador:	Formativa, Sumativa
Porcentaje:	10%

“2025. Bicentenario de la Vida Municipal en el Estado de México”.
PREPARATORIA OFICIAL NÚM. 28

Anexo:	
Evaluación del segundo parcial:	Evaluación continua: 40% Proyecto transversal (visita a Parque Ecológico Texcoco): 30% Examen: 30%

Elaboró	Revisó	Vo. Bo.	Sello de la institución.
			
Nombre del DOCENTE Martín Alejandro Del Carmen Aguilar	Subdirección Académica Mtro. Adrián Andrade Almanza	Director Escolar Mtro. Francisco Javier Pérez Bemitez	